

TIZENEGY FARKASSZEM: AVAGY A SZEMBESÍTÉS MIKÉNTJE ÉS EGYARÁNTJA © rimóczilaczi 2015

1. Az ember és egészség: az egészségi élet testi szükségleteihez elidegeníthetetlenül hozzá tartozik az egészség egyáltalán akarása. Senki ne egye magát túl, vagy olyat, ami árt neki. Szót kell még ejtenünk az Aspartám-ról, meg az E621-ről, amiket ne nyelj le egyben, inkább szedd ki, told a tényér szélére.

2. Filozófia 4 személyre: az embert mindig is érdekelte az őt körülvevő mélyebbi világ, meg a gondolat, melyről gondolatokat is formázott, akár több kötetre valót is. A filozófiát először az **egyiptomiak**, a görögök, a keletiek, majd napjaink emberei fejlesztették ki - de számos mások még régebről eredeztetik.

3. Filmpergésről általában, avagy a HD-celluloid fontossága: észrevetted, ha bezár egy **mozi**, abból valahogy mindig bank lesz? Filmeket azért kell csinálni, mert bennük legalább ideiglenesen helyreáll a világ egyensúlya: a jó megkapja, amit érdemel, a rossz pedig börtönbe megy torta helyett. Egy jó filmben a következő van: (1) konfliktus, (2) kutya, (3) gyerek, (4) harag és kibékülés, (5) a rossz meg leesik egy magaslatról, nagyon lassan.

4. A zombikról: ha egy élőhalott megharapta az anyukádat, haladéktalanul el kell választani a fejét a testétől, akkor is, ha szeretted, ha hozzátartozód volt. Ez egy ilyen dolog. Hétköznap is találkozhatunk zombikkal, köztünk járnak és köztünk nem csinálnak semmit, köztünk szólnak csak *panaszoknak* és flegmáznak: **portások**oknak hívják őket, akik egész nap sértett arccal ülnek a fülkében és foghegyről vakkantgatnak. Mérgesek a világra, mert nem sikeresek lettek, hanem lábtörlők. A bunkó portás nem pompás. Segíts rajta: üss meg egyet még ma.

5. A barátságáról: a barátok mindig akkor vannak a legtöbben körülötted, amikor **lóvéd** van. A barátok drága drágakövek, csak maradjanak otthon, ha kölcsön akarnak kérni. Ha legjobb barátod magának keresi a bajt, arról nem tehetsz. Egy baráti kapcsolat addig tart, míg meg nem próbál beráncigálni a kamu MLM cégébe. A kutya az ember legjobb barátja, meg a **mangalica**.

6. A gyermeknevelésről: gyermeknek azt a hangos protoplazmát nevezzük, ami biológiai úton belőled fakad, belőled eredeztethető leszármazott. Gyakran verni kell egészségügyileg, hogy lelkileg helyre pofozódjék és megtudja a hülye, hol a helye. Gonosz személyisége ekkor megtorpan és felcseperedvén nem lesz majd haramia, vagy a társadalom ártalmára.

7. Az udvarlásról: Sok fiú panaszkodik, hogy nem jönnek a lányok, nem jönnek össze neki, vagy ha igen, akkor miért? Sok egyedülálló férfi van egyedül. Hogy ez ne álljon fenn tovább, most megtanítok nektek egy bevált udvarlási módszert: **szex** előtt mindig meg kell kérdezni a kislányt, hogy „Elmúltál már?” - ha a válasz igen, akkor el lehet kezdeni a kapcsolatot.

8. A világban háromféle ember létezik: 1. seggfej. 2. depressziós. 3. depressziós seggfej. Az utóbbi kategória két alfajta aemberre oszlik: van a **kisfejú ember**, akinek aránytalanul kicsi a feje a testéhez képest, és van a **gonosz kövér ember**, aki aránytalan mindenhez képest (persze létezik a **kedves kövér ember is**, aki mindig kedves és mindig kövér, ő oldja fel a gonosz kövér figuráját).

9. A tönkremenésről: Ahhoz, hogy valaki tönkrenehessen, két dolog kell: 1 tönkretevő és 1 tönkretett. Ahhoz, hogy a Tönkretett tönkretett lehessen, nem elég egy lator Tönkretevő, ahhoz a Tönkretettnek is akarnia kell a tönkremenést. Vegyünk egy közepesen nem kicsi dolgot, mondjuk a világúrt. A világúr mindig is hatalmas volt, de az emberiség számára csak az **úrhajók** meg a sci-fi feltalálása óta vált népszerűvé. Tehát az úr mindig is terebélyes, de mi mindig ugyanakkorák maradunk hozzá képest, akárcsak a problémáink. Mert azok a fontosnak vélt problémák a világúr roppant méretéhez képest kis szarságok csupán. Ennyi. Senki nem tud tönkre menni.

10. Ne légy lelki szerény. Néha jó mohónak lenni, kimutatva az oroszlánrészedet. A szerénység az, amit mástól vársz el. Aki mindig szerény, kimarad a sóból, borsból. Mondjak példát? Mondok. Azt mondja a reklám, hogy „színezék és **ízfokozó** nélkül” – csakhogy én pont ezeket szeretem benne. Ez az élet sója, bors.

10+1 / Mi a halál és fáj-e? A haldoklás, tehát: maga a **-doklás** esetleg, de a **hal-** önmagában nem valószínű. Az ember meg különben is úgy van kitalálva, hogy mire sor kerül a halálra, addigra már aggódásmentesre ködösül a tudata a demencia által. A meghalás akkor fáj különösebben, ha fizikai baleset ér, mondjuk kompkatasztrófa, és te pont a fenék és a tat közé préselődsz. Na, az fáj. Vagy a fizikai autóbaleset.

11. az én 11 parancsolatom:

1. ne kívánj másnak olyat, amit magadnak sem kívánnál
2. ne kívánj magadnak olyat, amit másnak se kívánnál
3. szeresd magadat, mint felebarátodat
4. **mosolyogj**, ha a helyzet úgy kívánja
11. mindig legyen nálad **zsebszámológép**, hátha kell.

