

életREklám 2010: Nyitott társadalom vagyunk?

20 év szabadság!?

Vetítés, díjkiosztó március 25-én este a Toldi moziban.

Március 15-én lejárt a 2. alkalommal kiírt **életREklám** felhívás, melyet Magyarországon ezúttal is a **BuSho** (Budapest Short Film Festival) fesztivál koordinált, és amelyre végül összesen **11 országból 78 nevezés érkezett!** A verseny célja az volt, hogy az alkotók olyan 1 perces filmeket készítsenek, melyek tematikája az idén a „**20 év szabadság!?**” Az **ezúttal a daazo.com videomegosztó jóvoltából már online is nevezhető** alkotásokat **3 országban** (Csehország, Magyarország, Szlovákia) külön-külön zsűri értékeli és **díjazza, majd a legjobbkat továbbítja a pozsonyi döntőre!!!** A magyar zsűriben ezúttal is részt vesz **Bollók Csaba** és **M. Tóth Géza** filmrendezők, de csatlakozott hozzájuk a szintén első alkalommal megrendezett életREklám workshop vezetője, **Xantus János** is, az SzFE tanára és a Film- és TV Főtanszak külügyi referense! A workshopot a **prágai FAMU** és a **pozsonyi VSMU** egyetemek mellett Budapesten az **Színház- és Filmművészeti Egyetem** koordinálta, melyre meghívást kaptak még a **MOME** az **ELTE** és **Képzőművészeti Egyetem** hallgatói is és amelyen a kiválasztott alkotók ingyenesen vehettek részt! A szakmai munkát irányító bizottságban Xantus mellett részt vett **Szirtes János**, **Széphelyi Júlia** valamint **Sági Róbert**, akik közösen mintegy 25 alkotó munkáját követték figyelemmel. Néhány alkotónak lehetőséget biztosítottak, hogy az Egyetem gépparkjának használatával és a **Kodak** nyersanyag felajánlásával **S16-os filmre** forgassa alkotását, melyet azután **Kodak Cinelab Hungary** hívott elő, majd a **Focus Fox** szintén támogatásként díjmentesen digitalizált. A budapesti mellett pedig még egy konkrétan animációs workshop került megrendezésre, határon túli magyarok bevonásával a **nagyváradai Partiumi Keresztény Egyetemen**, az ASIFA Hungary szervezésében, **Patrovits Tamás** vezetésével.

Először tehát a budapesti döntőre kerül sor **25-én este 20 órakor a Toldi moziban**, ahol először levetítik a főként magyar alkotóktól érkezett munkákat, de a szervezők nagy örömeire küldtek nevezést **finn, német, indiai, francia, olasz, portugál, román, szerb és amerikai** filmesek is. A vetítések és a díjkiosztó után szlovák - magyar filmes DJ párbaj következik **Pater Sparrow / Libor Anita & Fekete Xénia / Matrka Simon / Prikler Mátyás / Filip Kubiš** közreműködésével.

A zsűri által **kiválasztott 10 legjobb alkotást** delegálja a **március 31-én Pozsonyban** megrendezésre kerülő nemzetközi döntőre, ahol kiderül majd, hogy ki lesz a végső győztes, akinek **3000,- eurós fődíj** a jutalma, de a második 1000,- és a harmadik helyezett 500,- eurós díja is figyelemre méltó! Azonban ezúttal már az országos döntőn is értékes díjazásban részesülnek a győztesek, **a legjobbnak 1000,- a második helyezettnek 600,- míg a bronzérmesnek 400,- dollár a jutalma** a főtámogató az **Open Society Institute jóvoltából**. Az esemény további támogatója az **International Visegrad Fund**, magyar partnerei pedig a **Duna TV**, a **Film.hu**, az **Origo** és az **ARC**, újfent támogatónk között volt a **Magyar Köztársaság Pozsonyi Kulturális Intézete** valamint a **Budapesti Szlovák Kulturális Intézet**, akik támogatásukkal lehetővé tették, hogy az érdeklődők mozgóképen fejezzék ki véleményüket.

A szervezők ismét törekszenek arra, hogy az alkotások minél több fórumon hozzáférhetőek legyenek majd és a végső döntést követően **népszerű internetes portálokon** jelenjenek meg, ahol a **nagyközönség ismét értékelheti** a beérkezett filmeket. A 30 legjobb helyezést elért filmet elküldik „az egyperces filmek világszervezetének” a **ONE MINUTE - ONE WORLD** fesztiváljain való részvételre, valamint szerepeltetik őket minél több magyar, szlovák és cseh **zenei- és filmfesztiválokon**. A kiválasztott filmek **szlovák, magyar és cseh televíziókban**, blokkokban jelennek majd meg valamint felkerülnek a 2010-es **20 év szabadság?! dvd-re**.